

KETENTUAN PELAKSANAAN LOMBA SMP

1. FESTIVAL KREATIVITAS SENI TARI

A. Ketentuan

- a. Materi yang ditampilkan adalah tari garapan baru yang berakar pada gerak – gerak tari tradisi daerah setempat
- b. Durasi penyajiannya adalah 5 – 7 menit
- c. Jumlah penari dalam satu kelompok maksimal 5 orang
- d. Siswa (penari) diwajibkan terlibat langsung dalam proses penggarapan (penyusunan tari) , yang nantinya akan dipertanggungjawabkan dalam persentasi sebelum penampilan
- e. Setiap kelompok boleh berdiri dari laki-laki atau perempuan atau campuran (sesuai kebutuhan)
- f. Musik iringan tari menggunakan flashdisk/USB disediakan oleh masing-masing peserta
- g. Tata rias dan busana disediakan oleh peserta
- h. Tidak diperkenankan menggunakan properti tari berupa benda tajam, api, benda mudah terbakar, atau benda lain yang membahayakan
- i. Menyerahkan sinopsis tarian yang akan disajikan rangkap 4.
Sinopsis adalah suatu rangkaian penjelasan yang ditulis atau dibacakan pada waktu pertunjukan akan disajikan.

B. Aspek Pengamatan

Aspek pengamatan terdiri dari :

- a. Kearifan lokal/ciri khas kedaerahan (tema, gerak tari, musik dan lain-lain)
- b. Kreativitas garap kelompok (aspek ruang, aspek waktu, aspek gerak)
- c. Ekspresi (pengungkapan tema, teknik gerak, penghayatan gerak)
- d. Kesatuan Penyajian (harmonisasi secara menyeluruh hingga kepada kesesuaian tata rias dan busana, musik tari, dan properti)

2. MENYANYI SOLO

A. Persyaratan Peserta

- a. Peserta adalah siswa Sekolah Menengah Pertama atau yang sederajat dibuktikan dengan surat Keterangan dari Kepala Sekolah
- b. Peserta yang sudah pernah menjadi pemenang pertama tingkat nasional, tidak diperkenankan mengikuti lomba
- c. Kostum pada saat tampil adalah seragam sekolah masing – masing

B. Ketentuan Lomba

- a. Setiap Peserta menampilkan 2 buah lagu yaitu : lagu wajib dan lagu pilihan
- b. Setiap peserta dapat menggunakan minus one sebagai music pengiring

- c. Durasi (rentang waktu) maksimum 8 menit untuk lagu wajib dan lagu pilihan

C. Lagu Wajib dan Lagu Pilihan

1. Lagu Wajib : - Pantang Mundur Ciptaan Titiek Puspa
- Burung Camar Ciptaan Aryono Huboyo dipopulerkan oleh Vina Panduwinata
2. Lagu Pilihan : *Lagu dari daerah masing – masing

D. Kriteria Penilaian

- a. Materi Suara yang meliputi kualitas, keindahan dan karakter vocal
- b. Teknik meliputi intonasi, diksi, artikulasi, pengkalimatan, harmonisasi, balance/keseimbangan suara dengan music pengiring
- c. Pembawaan (ekspresi dan interpretasi) meliputi penafsiran tempo dan dinamika serta karakteristik lagu, penjiwaan, imajinasi dan pengungkapan.
- d. Penampilan yang meliputi penguasaan panggung, sikap professional dan artistry, keindahan dan keserasian dalam bunyi, gerak dan segi visual lainnya.

3. Lomba Desain Poster

A. Tema

“Cintai Bumi dan Bebaskan Sampah dari Tubuhnya”

B. Ketentuan Teknis

- a. Lomba dilaksanakan secara langsung
- b. Waktu yang disediakan 240 menit
- c. Teknik bebas
- d. Desain poster dibuat diatas kertas canson art paper ukuran A3 (29,7 cm x 42 cm), berat 120 gram
- e. Alat dan perlengkapan lainnya untuk mengerjakan desain poster dipersiapkan sendiri oleh peserta.

C. Kriteria Penilaian

- a. Ide dan gagasan
- b. Komunikasi
- c. Desain

4. Lomba Baca Puisi

A. Tema

“Bangsa yang mulia selalu menjunjung tinggi budi dan bahasanya dalam berperilaku dan bertutur kata”

B. Persyaratan Peserta

- a. Siswa SMP/MTS dan yang sederajat baik negeri maupun swasta yang berstatus siswa aktif yang dibutuhkan dengan Surat Keterangan Kepala Sekolah

C. Penilaian Lomba

- a. Penjiwaan (interpretasi teks)
- b. Vocal
 - Artikulasi
 - Intonasi
 - Karakter suara
 - Tempo
 - Kekuatan suara
- c. Gerak
Mimik dan gesture
- d. Totalitas (penyajian secara lisan, ekspresi, fisik, keutuhan)

D. Ketentuan Lomba

- a. Puisi yang dibacakan diambil dari salah satu judul yang sudah disediakan oleh panitia
- b. Setiap peserta membacakan 1 puisi wajib dan 1 puisi pilihan

Note : puisi dapat didownload diwebsite disdik

5. Lomba Seni Lukis

A. Tema Lomba

“Ayo berkarya agar Indonesia Lebih Hebat”

B. Ketentuan Teknis

- a. Lomba dilaksanakan secara langsung
- b. Lukisan dibuat di atas kertas gambar ukuran 40 x 60 cm
- c. Perlengkapan (cat air, crayon, pastel, spidol, pensil, bahan lain yang memungkinkan dan menarik di daerahnya) dan alat melukis (kuas, palet, meja lipat kecil, dan lain – lain)
- d. Teknik melukis bebas

C. Aspek yang dinilai

- a. Relevansi tema
- b. Kemampuan estetis
- c. Kreativitas

6. Lomba Desain Motif Batik

A. Tema lomba

“Ayo Berkarya agar Indonesia lebih hebat”

B. Ketentuan Teknis

- a. Lomba dilaksanakan secara langsung
- b. Desain motif batik dibuat diatas kertas gambar ukuran 40 x 60 cm
- c. Perlengkapan, alat, dan bahan dipersiapkan peserta. Panitia hanya menyediakan kertas gambar

C. Aspek yang dinilai

- a. Kesesuaian tema
- b. Kemampuan estetis
- c. Kreativitas
- d. Pemahaman proses membatik

7. Lomba Cipta Lagu

A. Tema

- a. Rasa persatuan dan kesatuan bangsa
- b. Cinta Bangsa dan Negara Kesatuan Republik Indonesia

B. Persyaratan

- a. Hasil karya cipta dapat diuat dlam bentuk rekaman CD, dan Naskah lagu yang ditulis dalam nada diatonis dengan notasi angka atau notasi balok
- b. Teks lirik atau syair lagu ditulis dalam bahasa insonesia yang baik dan benar, bermakna serta mudah dipahami oleh siswa/masyarakat
- c. Makna lagu sesuai dengan tema
- d. Durasi/panjang lagu 24 s/d 42 bar (ruas birama) tidak termasuk pengulangan melodi
- e. Lagu harus terasa asli belum pernah dipublikasikan atau diikut sertakan dalam lomba sebelumnya
- f. Para peserta menampilkan karya ciptaannya

C. Kriteria Penilaian

- a. Kesesuaian lirik/syair lagu dengan tema
- b. Keindahan alur melodi lagu, harmonisasi
- c. Penggunaan bahasa yang baik dan bermakna dan mudah dipahami.

8. Lomba Cipta Puisi

A. Tema

Tema Lomba Cipta Puisi berkisar pada pengembangan pengetahuan serta pembinaan siswa dalam upaya pembentukan dan penguatan siswa dalam upaya pembentukan dan penguatan sikap dan karakter positif melalui penghayatan nilai – nilai budaya yang hidup di tengah – tengah masyarakat.

B. Persyaratan Tulisan

- a. Ditulis dalam bahasa indonesia

- b. Asli, bukan terjemahan/saduran, dan belum pernah dipublikasikan/dilombakan
- c. Sesuai tata nilai dan norma kehidupan dalam masyarakat
- d. Ditulis rapi dengan tulisan tangan dalam kertas bergaris sebanyak 1-2 halaman
- e. Ditulis pada saat lomba berlangsung
- f. Sampul depan karangan diberi identitas sebagaimana terlihat dalam lambran 1

C. Penilaian

- a. Kesesuaian judul dengan tema atau isi
 - 1. Daya pikat judul puisi/sajak
 - 2. Kesesuaian judul dengan tema/topik dan isi
- b. Bahasa dan sarana retorika
 - 1. Ketetapan pemilihan kata (diksi), ungkapan, kalimat, dan rima dalam pewujudan gagasan dan pengembangan imajinasi
 - 2. Kesesuaian dan ketetapan pemakaian majas dan diksi spesifik

LAMPIRAN 1

Sampul karangan memuat

- 1. Judul karangan
- 2. Nama siswa
- 3. Jenis kelamin
- 4. Tempat dan tanggal lahir
- 5. Kelas
- 6. Sekolah
- 7. Alamat sekolah
- 8. Alamat rumah
- 9. Cap Sekolah
- 10. Nama dan Tanda Tangan Kepala Sekolah

9. Lomba Vokal Grup

A. Tema Lomba

Tema Festival Vokal Grup :

Merajut kebhinekaan sebagai perekat persatuan dan kesatuan bangsa

B. Persyaratan Peserta

- 1. Peserta adalah siswa dari 1 (satu) Sekolah Menengah Pertama yang dibuktikan dengan surat keterangan dari kepala sekolah di tempat mereka belajar

2. Kelompok vocal atau anggota kelompok yang sudah pernah menjadi pemenang pertama di tingkat nasional, tidak diperkenankan menjadi peserta festival
3. Jumlah peserta setiap kelompok vocal maksimal 5 orang, sudah termasuk pemain music pengiring
4. Setiap kelompok boleh terdiri dari grup sejenis atau grup campuran (putra dn putri)
5. Kostum pada saat tampil adalah pakaian daerah masing-masing

C. Ketentuan Lomba

Setiap kelompok vocal menampilkan 2 (dua) buah lagu yaitu : Lagu Wajib dan Lagu Daerah

1. Lagu Wajib (pilih salah satu dari 5 lagu yang tersedia)

- Senyum dan Gaya cipt. Ismail Marzuki
- Apanya Dong cipt. Titiek Puspa
- Gebyar – Gebyar / Indonesiaku cipt. Gombloh
- Indonesia Jaya cipt. Chaken M
- Jatuh Cinta cipt. Titiek Puspa

2. Lagu Daerah

Lagu dari daerah masing-masing

Hal – hal yang perlu diperhatikan :

- a. Instrumen pengiring yang digunakan bebas, non elektrik dan disiapkan oleh peserta sendiri
- b. Arransemen lagu bebas, namun tetap memperhatikan kaidah-kaidah music dan ambitus suara anak-anak
- c. Rentang waktu / durasi yang digunakan untuk penyajian setiap grup maksimal 10 menit

D. Kriteria Penilaian

Kriteria penilaian meliputi :

1. Materi Suara; meliputi kualitas, keindahan dan karakter vocal
2. Teknik; meliputi intonasi, diksi, artikulasi, pengkalimatan, harmonisasi, balance/keseimbangan suara dan lain-lain

3. Pembawaan (ekspresi dan interpretasi); meliputi penafsiran tempo dan dinamik serta karakteristik lagu, penjiwaan, imajinasi dan pengungkapan
4. Penampilan; yang meliputi penguasaan panggung, sikap professional dan artistry, keindahan dan keserasian dalam bunyi, gerak dan segi visual lainnya

10. Seni Baca Al-Qur'an

A. Tema

“ MTQ SMP Sarana untuk meningkatkan kecintaan terhadap kitab suci Al-Qur'an “

B. Maqra'

- 1) Maqra' terdiri atas ayat-ayat Al-Qur'an dimulai dari juz 1 s.d juz 10
- 2) Maqra' babak penyisihan ditentukan 16 (enam belas) jam sebelum tampil dengan cara undian
- 3) Maqra' babak final ditentukan 12 (dua belas) jam sebelum tampil dengan cara undian
- 4) Qira'at yang dibaca adalah Qira'at Imam 'Ashim Riwayat Hafsh, Thariq Asy-Syathibiyyah

C. Norma Penilaian

Norma penilaian cabang tilawah Al-Qur'an adalah sebagai berikut :

- 1) Bidang Tajwid jenis yang dinilai : Makharij al huruf, Sifat al huruf, Ahkam al huruf, Ahkam al mad Wa al Qashar. Nilai maksimal : 30
- 2) Bidang Fashahah jenis yang dinilai : Ahkam al Waqf wa al Ibtida, Mura'at al huruf wa al Harakat, Mura'at al Kalimat wa al ayat. Nilai maksimal : 30
- 3) Bidang Suara jenis yang dinilai : Vokal dan keutuhan suara, Kejernihan / kebeningan, kehalusan / kelembutan, Kenyaringan, Pengaturan napas. Nilai maksimal : 15
- 4) Bidang Lagu jenis yang dinilai : Lagu pertama dan Penutup, Jumlah lagu, Peralihan, Keutuhan dan tempo lagu, Irama dan gaya, Variasi. Nilai maksimal : 25

11. Lomba Cipta Cerpen Berbahasa Indonesia

A. Tema Lomba

Tema lomba cipta cerpen berkisar pada pengembangan pengetahuan serta pembinaan siswa dalam upaya pembentukan dan penguatan sikap dan karakter positif melalui penghayatan nilai-nilai budaya local yang hidup di tengah-tengah masyarakat.

B. Persyaratan Tulisan/Karangan

Persyaratan tulisan mencakup :

1. ditulis dalam bahasa Indonesia;
2. asli, bukan terjemahan/saduran, dan belum pernah dilombakan/diublikasikan;
3. sesuai dengan tata nilai dan norma kehidupan dalam masyarakat;
4. ditulis rapi dengan tulisan tangan dalam kertas bergaris sebanyak 1.000 – 1.200 kata atau 5 – 6 halaman;
5. ditulis pada saat lomba berlangsung
6. sampul depan karangan diberi identitas sebagaimana terlihat dalam **lampiran 1**

C. Penilaian

Penilaian hasil lomba cerpen dilakukan terhadap aspek :

- a. Kesesuaian Judul dengan tema/Topik
Hal yang perlu diperhatikan dalam penilaian aspek ini, antara lain :
 - 1) daya pikat judul;
 - 2) kesesuaian judul dengan tema/topik dan isi.
- b. Struktur, Pengisahan dan Bahasa
Hal yang perlu diperhatikan dalam penilaian aspek ini, antara lain :
 - 1) terpenuhinya aspek struktur (unsur intrinsik dan ekstrinsik) dan teknik pengisahan;
 - 2) kekuatan pengisahan melalui pemanfaatan bahasa (diksi, kalimat, penalaran, gaya bahasa)
 - 3) kekuatan menghidupkan cerita
- c. Isi
Hal yang perlu diperhatikan dalam penilaian aspek ini, antara lain :
 - 1) kesesuaian ide cerita dengan tema;
 - 2) makna dan/ pesan yang disampaikan;
 - 3) nilai-nilai kehidupan/budaya yang ditawarkan.
- d. Keaslian dan Kreativitas
Hal yang perlu diperhatikan dalam penilaian aspek ini, antara lain :
 - 1) keaslian dan kekhasan (unsur baru) isi cerita;
 - 2) aspek lain yang memperlihatkan adanya inovasi.

LAMPIRAN 1

Sampul Depan Lomba Cipta Cerpen

Sampul karangan memuat :

1. Judul karangan
2. Nama siswa
3. Jenis kelamin
4. Tempat dan tanggal lahir
5. Kelas
6. Sekolah
7. Alamat sekolah, kode pos, e-mail dan telepon
8. Alamat rumah, kode pos, e-mail dan telepon
9. Cap sekolah
10. Nama dan tanda tangan kepala sekolah

12. Lomba Kreativitas Cerita Berbahasa Inggris (Story Telling)

A. Tema Lomba

Tema lomba diarahkan pada hal-hal yang dapat memberikan keteladanan dalam menerapkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, dan peduli lingkungan social dan alam dalam menjunjung tinggi nilai-nilai agama dan norma kehidupan. Tema cerita disesuaikan dengan nilai – nilai kearifan budaya local yang terkandung dalam cerita dan dari budaya lain di seluruh dunia, yang tidak hanya dari Negara penutur asli bahasa Inggris. Bentuk cerita mencakup cerita mitologi, legenda, fable, kepercayaan, serta adat-istiadat daerah/suku setempat dengan “sentuhan baru” secara inovatif dalam penafsiran isi pesan dan pengembangan alur cerita.

B. Persyaratan Penyampaian Cerita

Persyaratan untuk bercerita adalah sebagai berikut :

1. Setiap peserta menyampaikan dua cerita, (1) cerita lokal dari daerah domisili peserta, dan (2) cerita asing dari manca negara di seluruh dunia (bukan hanya dari Negara penutur asli bahasa Inggris);
2. Cerita dapat diambil langsung atau saduran dari cerita yang sudah ada, atau bahkan dikarang sendiri oleh peserta;
3. Isi cerita memberikan keteladanan dalam menerapkan dalam menerapkan nilai-nilai budaya dan karakter bangsa;
4. Untuk menyampaikan setiap cerita, setiap peserta diberi waktu selama 5 sampai dengan 6 menit.

C. Aspek Penilaian

- 1) Sikap

- a. Tema cerita mendukung pengembangan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi dan gotong royong), santun, dan percaya diri.
- b. Pakaian dan alat bantu menggunakan bahan-bahan yang ramah lingkungan dan sesuai dengan tema cerita
- c. Mimik wajah dan bahasa tubuh mencerminkan nilai dan karakter yang diusung oleh tema cinta.
 - 2) Pengetahuan Kebahasaan
 - a. Tata bahasa, kosakata, dan ungkapan dipilih dan digunakan dengan baik dan benar.
 - b. Kalimat disampaikan dengan ucapan, tekanan kata, dan intonasi yang baik dan benar
 - c. Komunikasi dengan penonton dan juri terjalin secara komunikatif, runtut, dan lancar
 - 3) Keterampilan Berkreasi
 - a. Kreativitas tampak dalam menafsirkan isi cerita
 - b. Kreativitas tampak dalam mengembangkan isi cerita
 - c. Kreativitas tampak dalam cara menyampaikan cerita